

多彩な補正アプローチで、美しい写真をお客様に提供します。



お客さまからおあずかりした、さまざまなデータ。

QSS標準の補正機能だけでなく、よりこまやかな特殊補正を行うことで、お店のアピール度が変わってきます。より美しく、印象深い写真プリントを提供するために、特殊補正オプションソフトを、ぜひご利用ください。

シーン別補正ソフト

シーンにあわせて各種補正をボタン一つで実行。



画像の条件にあわせて適切な補正をボタン一つで実行し、難しい画像条件での補正も簡単に処理できます。

撮影された条件にあわせて適切な補正をボタン一つで実行し、難しい画像条件での補正も簡単に処理できます。

▼逆光



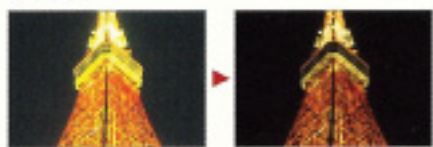
逆光で暗くなった部分を明るく補正。アンダーな印象を明るくします。

▼日陰



日陰に入った部分の青みなどを除去。さわやかな印象です。

▼夜景



夜景の光のかぶり・にじみを、適正に補正。引き締まった表現に。

▼蛍光灯



蛍光灯の色温度を補正。緑がかった画面を適正にします。

▼タングステン



白熱球など色温度の低い光源での画像を適正に補正します。

▼ストロボ



ストロボが強すぎて飛び気味の写真を適正に補正します。

▼水中



水中写真などでの光量不足をおぎなう補正機能です。

▼雪



積雪環境での光の回りすぎ状態を補正します。

▼工事現場



窪みなどのあるアンダー部分を見えやすくする補正です。



●通常プリントモードのPJP画面で実行可能

●補正の種類・強度をコピー可能なので同じオーダーの画像に適用できます。



※エディットモードでも利用可能です。

※アルバムプリント・パッケージプリントモードでは1コマ拡大機能に非対応であるため利用できません。
※補正機能の説明写真は全て効果を確認するためのイメージ写真です。

トーンカーブ補正ソフト

画像一枚ごとに高い精度で補正が可能。

PCで画像ソフトを用意しなくてもQSS上で高度な補正が可能です。

明るさや色の調整が難しい場合、「トーンカーブ」を使用して画像の個別のカラーチャンネル(R,G,B)を高い精度で補正でき画像の色調を調整できます。

■トーンカーブ補正例：微妙な光の調整を手軽に入れます。



スポット補正ソフト

特定箇所を手軽に修正。

画像上にある特定箇所を指定することで、顔のホクロやシミ、画像上にある不要物を目立たなくさせる補正が可能です。



クロスフィルターソフト

輝きを演出します。

光の輝きを感性的に演出し、水面の輝きや葉からの木漏れ日、夜景、アクセサリの輝き表現など美しい光のアクセントを演出します。



■ワンポイント・アイディア

クロスフィルターやソフトフィルターは、店頭で「撮影後の演出が可能」と実例提示をしておき、お客さまに効果を与えたい場所をおながいして加工するなど付加価値サービスとして提供することも可能です。

ソフトフィルターソフト

柔らかい表現に。

指定箇所以外を柔らかくぼかします。フォギー、霧の中で撮影したようなムードを演出。ディート/ハイライトのにじみをつつみこむ美しい表現。



レンズ収差補正ソフト

画像一枚ごとに高い精度で補正が可能。

レンズ収差に対して標準機能よりこまやかな調整作業が行えます。

周辺光量・歪・色収差・台形補正ともにこまやかに補正ができ、レンズ収差のわずかなズレも詳細に調整することができます。

▼周辺光量不足



▼色収差補正



独自のマトリックス指定でこまやかに調整可能



周辺光量・歪・色収差・台形補正ともに、画像を9分割し、それぞれのブロックごとの設定でこまやかに補正したり、あるいは中心に元画像を示し、周囲に8段階の修正状態を表示して比較選択するなど、レンズ収差のわずかな違いを的確にコントロールできる操作法を提供しています。

▼台形補正



▼歪み補正

